



Berçário - Educação Infantil

**Documentação pedagógica  
Jardim II**

**3° Bimestre**

# Empilhando mundos





## **Objetivo geral :**

Apresentar a literatura, seus diversos mundos e suas diferentes linguagens.

## **Objetivos específicos:**

- Explorar a literatura;
- Desenvolver interpretação de texto;
- Desenvolver concentração e disciplina;
- Possibilitar tentativas de escrita.

# Autores

Beatriz Mendes de Oliveira Hehder

Enzo Lucas Brino

Felipe Naoki Nishimoto

Fernanda Cavalcanti Cortez

Gustavo Pereira Cabral

Laura Coiado Martins Agonilha Santos

Laura Gonçalves Rodrigues

Liz Londero de Haro

Maria Eduarda Braga Abreu dos Santos

Martin Noles de Aquino

Murilo Lucas Silva

Sarah Souza Ribeiro

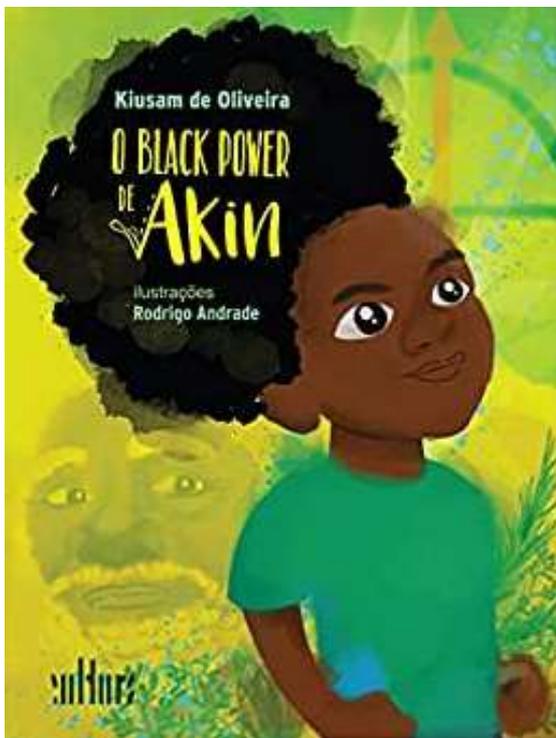
# Educadora

Mayara Dias





# LIVROS EXPLORADOS



# Explorando o livro Black power de Akin



**“Olha esse  
cabelo lembra o  
do Martin”. M.S**



**“ O que é um  
berimbau Prô?”  
G.C**



# Desenho de observação



“ Parece meu cabelo”. F.C



“ Esse cabelo parece com o da Prô Mari”. S.R



“ Eu acho que quem gosta de rock é cabeludo assim”  
F.S



Ao anoitecer, seu Dito, avô de Akin e seus irmãos, pegava seu berimbau e tocava uma ladainha junto de suas histórias para seus netos.

Ao chegar nesta parte da história, as crianças ficaram curiosas em saber um pouco mais deste instrumento, então, o Professor Matheus de música trouxe para uma aula para que pudessem explorá-lo.



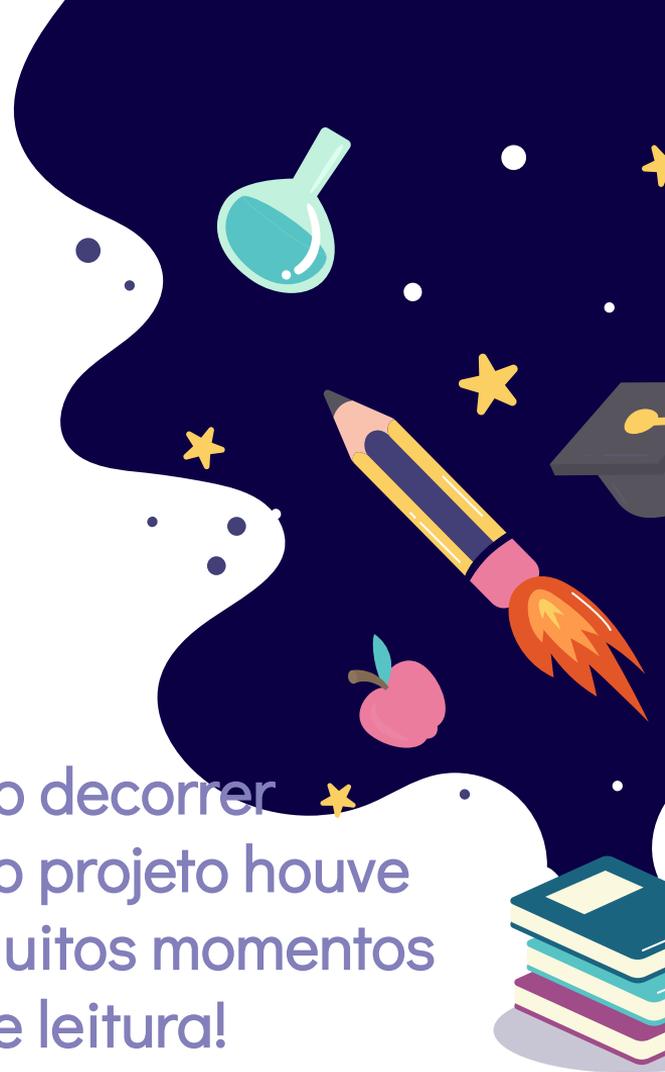


Clique  
para  
soltar o  
som!!!





Ao decorrer  
do projeto houve  
muitos momentos  
de leitura!



# AULA ABERTA

PROPOSTA: APÓS A LEITURA DO LIVRO A ÁRVORE GENEROSA, A FAMÍLIA DEVERIA CONFECCIONAR UM FANTOCHE USANDO DIVERSOS MATERIAIS, PARA QUE PUDESSEM EM SEGUIDA FAZER O RECONTO DO LIVRO.



*“ Cada um deve ter o cabelo que te faz feliz” Jardim II*



Para encerrar a leitura do livro O Black Power de Akin, as crianças confeccionaram vasos de flores que chamaram de Sr. e Sra. Black.





*“ Prô, a senhora Black precisa de acessórios para ficar mais bonita” M.S*



*“ Vou trazer uma gravata para o senhor Black” E.B*



*“ Precisamos “ce” concentrar para pintura ficar boa” M.S*



**“ Que terra gelada”  
L.H**

**“ Estou sujo mas estou bem “  
M.A**



**“ Mexer com terra é muito divertido”  
S.R**



**“ Isso está muito divertido”  
B.H**



# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

“ O Barco de  
histórias”.





Enquanto escutavam a história do livro “O barco de histórias, a turma percebeu o medo que as crianças refugiadas tinham em não encontrar um lugar seguro para se abrigar, então fizemos um roda de conversa para falar sobre esse sentimento, MEDO.

“ Eu tenho alguns “ G.S

“Prô, todo mundo tem um medo” B.R





**“ Eu me sinto melhor  
falando sobre meu  
medo” S.R**

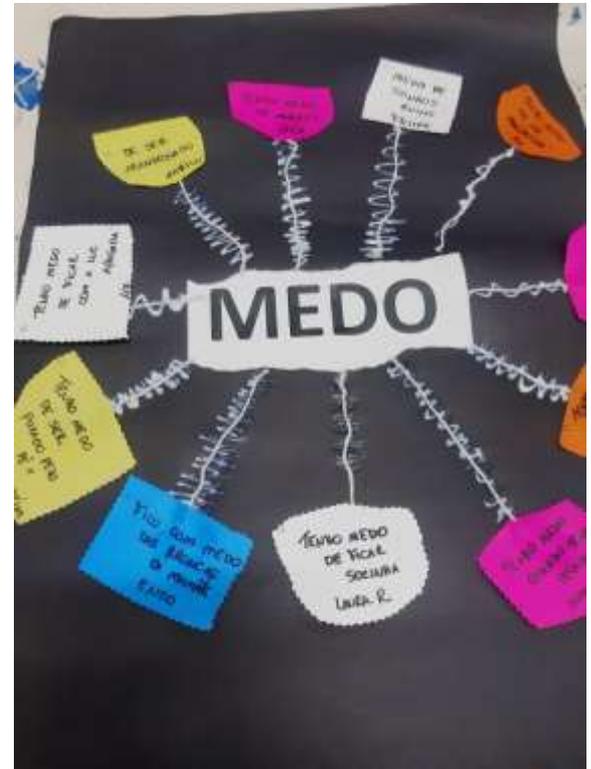


**“ Eu pensei que não  
sentia medo, mas agora  
percebi que sinto” E.B**





**“ Talvez quando eu crescer eu não sinta mais medo” M.S**



**“ Não é vergonha sentir medo” L.R**

# “MEU BARCO DE HISTÓRIAS”



**“ Hora de  
concentração”  
B.H**



**“Mexer com  
argila é  
muito bom”  
S.R**



**“ Prô, é sério que  
argila é barro?”  
M.S**



**“Vou fazer a  
alcinha do meu  
barco igual ao  
do livro” M. A**

**“ Eu vou ver o  
como o Murilo está  
fazendo para eu  
fazer igual. G.C**



**“ Para o barco dar certo  
tem que seguir o passo  
a passo” M. S**



**“Vou amassar tipo  
uma pizza “ M. S**



**Ao concluir a leitura do livro - O barco de histórias - e para fechar o bimestre com muito afeto, a turma sugeriu um piquenique no parque da escola.**



“ É preciso que a  
leitura seja um ato de  
amor”

Paulo Freire



Autores crianças de 4 e 5 anos

Fotografia  
Mayara Dias

Desenvolvimento do projeto  
Mayara Dias

Coordenação do projeto  
Gisele Aline Zimolo

Direção do projeto  
Danielle Adaniya

Direção Pedagógica  
Cristina Rosa David Pereira da Silva

